

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Нижнеякушкинская основная общеобразовательная школа

<p>Рассмотрена на заседании Педагогического совета Протокол № 1 от «30» августа 2021 г.</p>	<p>Согласована  Заместитель директора по УВР: <i>Васина Т.Н.</i> /Васина Т.Н./ «30» августа 2021г.</p>	<p>УТВЕРЖДЕН Приказом МОУ Нижнеякушкинская ООШ № 100 от 30 августа 2021 г. Директор <i>А.В. Долгова</i> /А.В. Долгова/</p> 
---	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Учебный предмет	Технология
Указание класса	4 классы
Количество часов - годовых и недельных	В 4 классе в год 34 часа, в неделю 1 час
Срок реализации программы	2021-2022 учебный год
Учебная программа (примерная или авторская), на основе которой разработана рабочая программа (издательство, год издания)	Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. —М. : Просвещение, 2014
Учебник, с указанием авторов, издательства, год издания	Технология. 4 класс: учебник для общеобразоват. организаций /Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева.- Москва.:Просвещение, 2021. – 127 с
Фамилия, имя и отчество разработчика рабочей программы	Ильина Елена Петровна
Год разработки программы	2021

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

Таблица 1. Личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета

Планируемые результаты	
4 класс	
Личностные	Метапредметные
<p>изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, самоуважение, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.</p>	<p>изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций (сравнения анализа, синтеза, классификации, обобщения, установления аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное), развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).</p>

Таблица 2. Предметные результаты освоения учебного предмета

Планируемые результаты 2 класс
<p>изучения технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; приобретение первоначальных знаний о правилах создания</p>

предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<b>4 -й класс</b>	
<b><i>1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</i></b>	
<p>Учащийся будет иметь представление:</p> <p>о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;</p> <p>об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);</p> <p>о правилах безопасного пользования бытовыми приборами</p>	<p>Уметь:</p> <p>организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;</p> <p>использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;</p> <p>бережно относиться и защищать природу и материальный мир;</p> <p>безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером); выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).</p>
<b><i>2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты</i></b>	
<p>Знать:</p> <p>названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);</p> <p>последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертежных инструментов;</p> <p>основные линии чертежа (осевая и центровая);</p> <p>правила безопасной работы канцелярским ножом;</p> <p>петельную строчку, ее варианты, их назначение;</p>	<p>Иметь представление:</p> <p>о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;</p> <p>об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;</p> <p>о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;</p> <p>традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;</p>

<p>названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).</p>	<p>стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.; художественных техниках (в рамках изученного).</p> <p>Уметь самостоятельно:</p> <p>читать простейший чертеж (эскиз) разверток;</p> <p>выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;</p> <p>подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;</p> <p>выполнять рифтовку;</p> <p>оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами; находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).</p>
<p><b>3. Конструирование и моделирование</b></p>	
<p>Знать:</p> <p>простейшие способы достижения прочности конструкций.</p>	<p>Уметь:</p> <p>конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;</p> <p>изменять конструкцию изделия по заданным условиям;</p> <p>выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции</p>
<p><b>4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)</b></p>	
<p>Иметь представление:</p> <p>об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.</p> <p>Знать:</p> <p>названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).</p>	<p>Уметь с помощью учителя:</p> <p>создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;</p> <p>оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);</p> <p>работать с доступной информацией;</p> <p>работать в программах Word, Power Point.</p>

## Содержание учебного предмета

### **1 Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративнохудожественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая,

центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **3. Конструирование и моделирование.**

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

### **4. Практика работы на компьютере.**

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, Power Point.

В приведённом ниже тематическом планировании представлена последовательность изучения тем курса и примерное количество часов на каждую тему. Окончательное распределение часов зависит от конкретного планирования учителя (школы).

## Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

### 4 класс

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Кол-во уроков проверочных работ</i>	<i>Кол-во тестовых работ.</i>	<i>Кол-во проектов</i>
1.	Информационный центр.	4	1		
2.	Проект «Дружный класс».	3	1		1
3.	Студия «Реклама».	4	1		
4.	Студия «Декор интерьера».	5	1		
5.	Новогодняя студия.	3	1		
6.	Студия «Мода».	7	1		
7.	Студия «Подарки».	3	1		
8.	Студия «Игрушки».	5	1		
<b><i>Всего</i></b>		<b>34</b>	8		<b>1</b>